

**So. 29.10.
16.00 Uhr
Der Bär,
der nicht
da war**



**THEATER.
hammer
schmiede**

Kartenvorverkauf:

Theater Hammerschmiede
72108 Rottenburg am Neckar
Hammerwasen 1
**0172 7232512 oder
0157 53639958**
theater-hammerschmiede.de

Okt. — Dez. 2023

- *Anmeldung per Email erwünscht, begrenzte Plätze.*
- *Anmeldung unter info@theater-hammerschmiede.de*

Oktober

Sa. 07.10. | 20 Uhr



Dr. Grausig & the Magictones

Jazz- und Swing-Standards
Eintritt: 18€ / VVK: 17€ / erm. 10€

Fr. 13.10. | 20.00 Uhr



Ulisses Rocha

Gitarrenkonzert
Eintritt: 18€ / VVK: 17€ / erm. 10€

So. 22.10. | 11.00 Uhr



Komponistinnen für Zwei

Konzert
Sabine Joß: Klavier. Angela von Gündell: Cello
Matinee mit vegetarisch, veganem Frühstücksbuffet, Eintritt: 18€ / VVK: 17€ / erm. 10€
Frühstück: 13 €
Bitte mit Frühstück bis zum Fr. 20.10. anmelden!

Fr. 27.10. | 20.00 Uhr



Liebe ist hart, Mann

Ein Chansonabend über die Abnutzungserscheinungen der Liebe
Klavier: Oliver Prechtl
Gesang: Sandra Hartmann
Eintritt: 18€ / VVK: 17€ / ermäßigt 10€

So. 29.10. | 16.00 Uhr

Der Bär, der nicht da war

Kindertheater ab 4 Jahren von Oren Lavie
Mit dem Theater HERZeigen
...über den Wald und das Glück ein Bär zu sein...
Eintritt: 6 € (ab 5 Pers.) 5 €

Mo., 30. Okt. — Fr. 3. Nov

TheaterFerienCamp

Das Projekt wird unterstützt von:
Stiftung Kinderland BW



November

Fr. 10.11. | 20 Uhr



Axel Nagel

Singer Songwriter zwischen Soul, Folk und Blues
Eintritt: 18€ / VVK: 17€ / erm. 10€

Fr. 17.11. | 20 Uhr

Konrads Spezialorchester

Vom Volkslied bis zum Metalhit ist alles möglich
Mit Klaus Kruse: Gesang, Kontrabass, Shuitar
Don Donsen: Gesang, Gitarre, Dobro
Herr Kante: Gesang, Mandoline, Ukulele,
Mundharmonika, Flöte
Eintritt: 18€ / VVK: 17€ / erm. 10€

So. 19.11. | 16.00 Uhr

„Mama Muh fährt Schlitten“

Kindertheater ab 4 Jahren
Mit Sabine Niethammer und Christiane Baumann
Eintritt: 6€ / erm. (ab 5 Pers.) 5€

Sa. 25.11. | 20 Uhr

Akeski Rajala & Florian Dohrmann

Konzert
Eintritt: 18€ / VVK: 17€ / erm. 10€

Dezember

Sa. 02.12. | 20 Uhr



Weihnacht lacht...

Ein Abend für humoristische und musikalische Feinschmecker!
Reiner Hiby: Klavier und Gesang
Gerhard Polacek: Text
Eintritt: 18€ / VVK: 17€ / erm. 10€

Fr. 08.12. | 20.00 Uhr

XANG a capella

Konzert
Eintritt: 18€ / VVK: 17€ / erm. 10€

So. 10.12. | 16.00 Uhr



Die Sterntaler

Kindertheater ab 4 Jahren
Frei nach dem Märchen der Gebrüder Grimm
Mit Sabine Niethammer und Angela von Gündell
Eintritt: 6€ (ab 5 Pers.) 5€

Theater unterwegs:

So, 15.10. Hanau, 15 Uhr und Mo, 16.10, 10 Uhr „Mama Muhs Freundin“ | Sa, 04.11 Theater im Bahnhof, Rechberghausen um 20 Uhr „Aster im Frost“ | So, 05.11. Theater im Bahnhof, Rechberghausen um 16 Uhr „Stern-taler“ | So, 03.12. Glasperlenspiel Asperg um 15 Uhr „Mama Muhs Freundin“ | Sa, 09.12. Holzgerlingen, „Sterntaler“

Mit freundlicher Unterstützung:



Gefördert durch den Landesverband Freie Tanz- und Theaterschaffende Baden-Württemberg e.V. aus Mitteln des Ministeriums für Wissenschaft, Forschung und Kunst des Landes Baden-Württemberg



Dr. Grausig & the Magictones

Konzert

The Magictones sind die drei Musiker, die mit Saiten, Tasten und Tröten für eine unglaubliche Soundvielfalt sorgen. Und wer ist Dr. Grausig? Der einzige, dem es egal ist, in welcher Tonart ein Song erklingt: der Schlagzeuger.

Die vier Musiker sind in der Welt des Jazz zuhause und unterhalten mit Jazz- und Swing-Standards von Irving Berlin, Nat King Cole, Herbie Hancock bis Joe Zawinul, durchmischt mit Frank Sinatra, Dean Martin, Elvis u.a.

Ulisses Rocha

Gitarrenkonzert

Als Gitarrist, Komponist und Arrangeur, beeindruckt Ulisses Rocha mit seinem unverwechselbaren Stil. Dabei beeinflusst ihn die brasilianische und die klassische Musik ebenso, wie Elemente des Jazz.

„Ich verstehe Musik als Ganzes, so haben mich auf meiner Reise durch die Welt der Musik die unterschiedlichsten Stile und Kulturen geprägt...“

Komponistinnen für Zwei

Konzert

Werke von Komponistinnen sind noch längst nicht in unseren Konzerten so repräsentiert, wie sie es verdient hätten... bei diesem Konzert im Rahmen der Jazz- und Klusiktage Tübingen, kann man mit der Pianistin Sabine Joß und der Cellistin Angela von Gündell ein paar der wunderbaren Kompositionen von Amy Beach und Mel Bonis, Luise Adolpha Le Beau u. a. kennenlernen.

Liebe ist hart, Mann

Ein Chansonabend...

Über die Abnutzungserscheinungen der Liebe: Was, wenn man sich plötzlich nichts mehr zu sagen hat? Liebe ist hart – aber das Leben ist schön. Zusammen mit ihrem Partner am Klavier, Oliver Prechtel, singt Sandra Hartmann mit einer nonchalanten Leichtigkeit von den Abnutzungserscheinungen der Liebe. Ob als Chansonette, Pop-Vamp oder Operndiva, ihr Facettenreichtum ist nie Selbstzweck, sondern leuchtet alle Ecken aus und überspringt die üblichen Klischees.

Am Ende siegt die Erkenntnis: Liebe ist hart – Mann! Aber das Leben ist schön.

Der Bär der nicht da war

Kindertheater ab 4 Jahren

Das Theater HERZeigen lädt mit Licht und Schatten, viel Bewegung, humorvollen Figuren und Musik zu einer zauberhaften Reise in die Welt der Wunder ein. „Der Bär, der nicht da war“ ist eine verspielte philosophische Suche nach der eigenen Identität. Die Freude des Bären über die (Selbst-) Erkenntnis ist ansteckend und ermutigt uns, der Welt offen, neugierig und gelassen entgegenzutreten.

TheaterFerienCamp im Theater Hammerschmiede

Das Theatercamp des Theater Hammerschmiede wendet sich an Kinder der Klassenstufe 1 bis 5. Theaterspiele, rhythmisch-musikalische Elemente, Tänze und Bastelarbeiten sind die Basis auf der Sabine Niethammer, Angela von Gündell und Lou von Gündell gemeinsam mit den Kindern ein Theaterstück entwickeln, das am Ende der Freizeit präsentiert wird. Aber auch die gemeinsam gekochten Mahlzeiten und die Freispielstunden sind wichtige Bestandteile der Freizeit. Eine intensive Woche, die die Kinder aktiv mitgestalten und nicht so schnell vergessen werden. Das Projekt wird unterstützt von: Stiftung Kinderland BW.



Was erwartet die Kinder?

Wir entwickeln gemeinsam ein Theaterstück! Da wird gespielt, gebastelt, getanzt und musiziert... und unser Essen kochen wir auch gemeinsam!

Wer kann teilnehmen?

Kinder der Klassenstufen 1 bis 5

Wann und wo findet das Theatercamp statt?

Herbstferien: Montag, 30. Oktober bis Freitag, 3. November 2023 von 10 bis 16 Uhr im Theater Hammerschmiede: Hammerwasen 1, 72108 Rottenburg

November

Axel Nagel

Konzert

Der Gewinner des deutschen Rock und Pop Preises 2019 in der Kategorie Singer Songwriter Axel Nagel, ist nicht nur mit Gitarre und Gesang unterwegs. Er hat auch diverse andere Instrumente mit auf Tour dabei. Sie liefern seinen aktuellen deutschen Songs den nötigen „Unterbau“. Shaker, Trommeln, Bessen ja sogar Bürsten kommen zum Einsatz um den Schlagzeuger in der nicht vorhandenen Band zu ersetzen. Nagel loopt alle wichtigen „Nebenschauplätze“ für seine Songs zu einem „One Man Band“ Sound. Auch seine Stimme dient als Klanggenerator um z.B. Keyboardflächen zu imitieren



Konrads Spezialorchester

Konzert

Konrads Spezialorchester ist im weiten Sinne ein Vertreter einer modernen Volksmusik. Drei äußerst attraktive Herren mittleren Alters an vielen kleinen und großen akustischen Instrumenten, die gerne mehrstimmig singen, dabei die Dinge ernst nehmen und sich selber nicht so wichtig. Den Kern ihres Schaffens bilden Songs, die zur Bewältigung dieses unfassbar grandiosen und zutiefst verwirrenden Lebens raus müssen.

„Snackbar furioso“ so lautet das aktuelle Programm von Konrads Spezialorchester. Je nach Laune und Tagesaktualität ergänzen eigenwillige Interpretationen von Populärmusik das Programm. Konrads Spezialorchester ist skurril, witzig und ein bisschen wunderbar, letztlich versöhnlich.

Konrads Spezialorchester sind:

Kante: Gesang, Mandoline, Ukulele, Melodika, Mundharmonika, Don Donsen: Gesang, Gitarren, Shakers, Klaus Kruse: Gesang, Kontrabass, Shuitar



„Mama Muh fährt Schlitten“

Kindertheater ab 4 Jahren von Jujja und Tomas Wieslander

Mama Muh kann schaukeln. Das weiß inzwischen doch jedes Kind. Aber ob Mama Muh auch Schlitten fahren kann? Schließlich ist sie eine Kuh und Kühe stehen im Winter gewöhnlich im Stall. Doch ein bisschen Spaß muss sein, und außerdem: Was soll schon schief gehen, wenn die Krähe hilft...

Mama Muh und Krähe: Sabine Niethammer
Allerlei Musik: Christiane Baumann



Akeski Rajala & Florian Dohrmann

Konzert

Im Duo mit dem Bassisten und ECHO Klassik-Preisträger Florian Dohrmann präsentiert der finnische Gitarrist Akeski Rajala eigene Kompositionen, die von der finnischen Melancholie und dem spanischen Expressionismus inspiriert sind. Obwohl es sich nicht um „klassische Musik“ im strengen Sinn handelt, kann man Einflüsse großer finnischer und spanischer Komponisten wie Jean Sibelius, Einojuhani Rautavaara, Isaac Albéniz und Enrique Granados erkennen. Die exquisite Klangkombination von brillanter spanischer Gitarre und tiefgründigem Kontrabass wirkt gleichzeitig beruhigend und erfrischend. Akeski Rajala hat seine Kompositionen nach Städten, Inseln, Nationalparks und Leuchttürmen in Finnland und Spanien benannt.

Weihnacht lacht...

Mit schwarzem Humor, satter Ironie und viel Herz durch den Advent! Dieses Programm richtet sich an alle, die mal eine kurze Auszeit von dieser lichterkettenbehangenen, ökonomisch verkitschten Tränenbrüsenzeit brauchen und eine etwas andere Besinnlichkeit suchen.

Texte von Kurt Tucholsky, Erich Kästner über Robert Gernhardt, Gerhard Polt bis Tomi Ungerer und David Sedaris lassen diesen Abend zu einem wahren Fest für die vorweihnachtliche Lachmuskulatur werden.

Dazwischen kümmert sich musikalisch der Pianist und Opernsänger Reiner Hiby immer wieder liebevoll um die nach Harmonie lechzende Vorweihnachtsseele – belcanto zum Hinschmelzen!

Ein Abend für humoristische und musikalische Feinschmecker!



XANG a capella

Konzert

Die musikalischen Wurzeln der A Capella Gruppe liegen bei den seit den 90er Jahren des letzten Jahrhunderts bekannten „Vocaholics“, die mit bis zu 16 Männern im Großraum Tübingen A Cappella-Musik zu Gehör brachten. Anfang 2008 entstand Xang aus diesen gesanglichen Ursprüngen. Seitdem verarbeiten sie textlich, musikalisch und choreografisch alles, was ihnen begegnet und sie umtreibt.

Andreas Bürger: Countertenor
Torsten Kindermann: Tenor
Stefan Dechant: Bariton
Michael Kölle: Barion
Andreas Gut: Bariton und Bass
Gerd Esche: Bass und Schlagzeug
Hansjörg Wagner: Bass



Die Sterntaler

Kindertheater ab 4 Jahren

Frei nach dem Märchen der Gebrüder Grimm

...geb gern das Letzte, was ich hab. Es friert mich nicht, weil ich es gab. Ich trag die Wärme tief in mir, die schützt mich, dass ich nicht erfrier... Die Sterntaler: das Märchen von dem Mädchen, das alles gab und doch so reich war, eingebettet in eine alltäglichen Situation, szenisch dargestellt und von Musik begleitet.

Textbearbeitung und Lieder:

Angela von Gündell
Schauspiel: Sabine Niethammer
Musik auf dem Cello: Angela von Gündell

Theater Hammerschmiede zur Miete

Der Theaterraum kann auch für Feste, Workshops oder Seminare gebucht werden. Vereinbarungen über die Hammerschmiede.

Theater Hammerschmiede Extra Vorstellungen

können direkt mit uns vereinbart werden. Wir kommen zu Ihnen oder Sie zu uns. Unser Raum bietet für ca. 60 – 70 Personen Platz.

Theater Hammerschmiede Verein

Der Verein Theater Hammerschmiede e.V. freut sich über neue Mitglieder.

Künstlerische Leitung:

Angela von Gündell
Sabine Niethammer

Schauspiel: Sabine Niethammer

Kontakt: 0172 7232512

info@theater-hammerschmiede.de

Musik: Angela von Gündell

Kontakt: 0157 53639958

info@theater-hammerschmiede.de