

Kartenvorverkauf:

Theater Hammerschmiede
72108 Rottenburg am Neckar
Hammerwasen 1

**0172 7232512 oder
0157 53639958**

theater-hammerschmiede.de



**Sa. 1. Juli | 20.00 Uhr
DooWop Mädla**

Juni — Sep. 2023

- *Anmeldung per Email erwünscht, begrenzte Plätze*
- *Anmeldung unter info@theater-hammerschmiede.de*

Juni

Fr. 16.06. | 20 Uhr



Wiener Liederabend

„Hereinspaziert, meine Damen und Herren, lachen's nur, weinen's nur, staunen's nur...“

Gerhard Polacek: Gesang, Moderation und Lesung, Reiner Hiby: Klavier und Gesang
Eintritt: 18€ / VVK: 17€ / erm. 10€

So. 18.06. | 16.00 Uhr



Der Bär der nicht da war

Kindertheater ab 4 Jahren von Oren Lavie

Mit dem Theater HERZeigen
...über den Wald und das Glück ein Bär zu sein...
Eintritt: 6 € (ab 5 Pers.) 5 €

Juli

Sa. 01.07. | 20 Uhr

DooWop Mädla

Musik und Comedy

Mit Anette Heiter, Babs Steinbock, Susanne Härle und Gesa Schulze-Kahleyß
Eintritt: 18€ / VVK: 17€ / erm. 10€

Sa. 15.07. | 20 Uhr



Ein Erich Kästner-Abend

Mit dem Duo Hiby-Polacek

Reiner Hiby: Klavier und Gesang, Gerhard Polacek: Rezitation und Moderation
Eintritt: 18€ / VVK: 17€ / erm. 10€

So. 23.07. | 16.00 Uhr



Mama Muhs Freundin

Kindertheater ab 4 Jahre

Mit Angela von Gündell und Sabine Niethammer
Eintritt: 6 € (ab 5 Pers.) 5 €

August Theaterferien



TheaterFerienCamp vom Montag, 21. August bis Freitag, 1. September

September

So. 17.09. | 11.00 Uhr



Fresh Folk from Scotland

Konzert mit Steve Crawford & Sabrina Palm

Matinee mit vegetarisch, veganem Frühstücksbuffet
Eintritt: 18€ / VVK: 17€ / erm. 10€
Frühstück: 13 €
Bitte mit Frühstück bis zum Fr. 15.09. anmelden!

Sa. 23.09. | 19.30 Uhr



Dance in the neighbourhood

Schwof in der Hammerschmiede

Eintritt: 8€

So. 24.09. | 16.00 Uhr

Die Geschwister Sonne und Mond

Kindertheater ab 4 Jahre



Radja Juschka und Frieder Anders – Zirkus Primel | Eintritt: 6 € (ab 5 Pers.) 5 €

Fr. 29.09. | 20.00 Uhr

Chor der Mönche



Musikkabarett – Gnadenlos weltlich

Wolfgang Vogt: Countertenor
Michael Niethammer: Tenor, Tuba, Gitarre
Volker Siegle: Bariton, Gitarre
Herbert Carl: Bass
Eintritt: 18€ / VVK: 17€ / erm. 10€

Theater unterwegs:

*Bücherei Dußlingen um 26.07. | 16 Uhr
„Mama Muhs Freundin“*

*Glasperlenspiel Asperg 16.09. | 20 Uhr
„Cello, Chaplin & Piano“*

Projekte:

Dramaturgieepoche Waldorfschule Nürtingen vom 12. Juni bis 8. Juli

Theaterprojekte mit den Klassenstufen vier und zwei der WHO Grundschule Tübingen vom 10. Juli bis 25. Juli

Mit freundlicher Unterstützung:



Gefördert durch den Landesverband Freie Tanz- und Theaterschaffende Baden-Württemberg e.V. aus Mitteln des Ministeriums für Wissenschaft, Forschung und Kunst des Landes Baden-Württemberg



Wiener Liederabend

Hereinspaziert, meine Damen und Herren, kommen's nur, kommen's nur. Vergnügen Sie sich auf einer Fahrt in der Geisterbahn durch das wahre, das wirkliche Leben. Genießen Sie diesen süffiger Amoklauf zwischen Gulasch und Tod, Herrgott und Reblaus, Vollrausch und Liebe, zwischen Sex and Crime, Schubert und Qualtinger, Anton Kuh und H.C. Artmann... Und der Motor, der uns da in die schwindelnden Höhen unserer Gefühlswelt einerseits sowie in die Abgründe unseres Seelenlebens andererseits katapultiert, ist der Wein, der Wein, der Wein – und natürlich die schönen MaderIn, die EngerIn, der liebe Himmelvater, die schöne Leich... Hereinspaziert, meine Damen und Herren, lachen's nur, weinen's nur, staunen's nur... Gerhard Polacek, der Schauspieler und Reiner Hiby, der Opernsänger und Pianist treffen sich zu einem echten Wiener Schmäh. Plaudernd, rezitierend, singend und musizierend schwanken sie zwischen den Höhen und Tiefen der Wiener Seele - ein Liederabend, der schmeckt.

Gerhard Polacek,
Gesang, Moderation und Lesung
Reiner Hiby, Klavier und Gesang

Der Bär, der nicht da war

von Oren Lavie
Ein bewegtes Theater über den Wald und das Glück ein Bär zu sein für alle ab 4 Jahre

Jeder weiß, dass Bären sich kratzen, weil es sie juckt, aber nicht viele wissen, dass sich Juckreize kratzen, weil sie Bären sind. Das Theater HERZEigen lädt mit viel Bewegung, magischen Figuren und Musik zu einer zauberhaften Reise in die Welt der Wunder ein. „Der Bär, der nicht da war“ ist eine verspielte philosophische Suche nach der eigenen Identität. Die Freude des Bären über die (Selbst-) Erkenntnis ist ansteckend und ermutigt uns, der Welt offen, neugierig und gelassen entgegenzutreten.

Spiel & Musik:
Gwendolin Stisser, Johanna Sophia Müller
Regie: Anetta Dick
Bühnenbild: Leonardo Sarmiento
Kostüm/ Figuren: Esther Falk
Dauer: 50 Minuten ohne Pause

Rechte: schaefersphilippen, Theater und Medien GbR, Köln

DooWop Mädla

Konzert und Comedy
Was passiert, wenn sich 4 Granaten der schwäbischen Comedy-Szene zusammentun, um zu singen?

Anette Heiter (Honey Pie), Gesa Schulze-Kahleys (i-Dipfela), Babs Steinbock (Cleaning Women) und Daniela Kirchner (Buddy&Ela) machen sich ungeniert über die Welthits der 50er und 60er Jahre her - und das natürlich auf Schwäbisch und mit Texten, die sich endlich einmal nicht nur immer um „Liebe“ drehen. Der Lockdown um den Jahreswechsel 20/21 hatte also durchaus etwas Gutes: in dieser Zeit haben sich die vier, die ansonsten mit ihren Bühnenprojekten komplett ausgelastet sind, zusammengefunden und zunächst via Internet geübt. Nachdem es gleich von Anfang an großartig geklappt hat, haben sie die anfängliche Schnapsidee zum Dauerprojekt befördert und machen sich nun daran, als DooWop-Mädla die Bühnen zu erobern. Und natürlich gibt es live auch den zum Internet-Hit avancierten „Kartoffelsalat“!

www.doowop-maedla.de

Ein Erich Kästner-Abend

Scharfzüngig und ironisch, amüsant und bisweilen bissig, so kennt man Erich Kästner! Doch wer kennt die sehr empfindsame, nachdenkliche und oft auch melancholische Seite des großen

Dichters und Satirikers? Reiner Hiby (Musik) und Gerhard Polacek (Texte) machen sich auf den Weg und nehmen Sie mit auf einen Spaziergang durch Kästners Seelenlandschaften, ohne jedoch die Pointen aus den Augen zu verlieren!

Duo Hiby-Polacek:
Reiner Hiby, Klavier und Gesang
Gerhard Polacek, Rezitation und Moderation

Mama Muhs Freundin

Kindertheater ab 4 Jahren von Jujja und Tomas Wieslander

Die Krähe möchte umziehen, zu ihrer Freundin... und wer ist ihre Freundin?

Die Bauersfrau, die ihr ab und zu ein Stückchen Pfannkuchen vor den Schnabel wirft?

Oder Mama Muh über die sich die Krähe immer wieder aufregt, die aber immer da ist, wenn die Krähe sie braucht...

Manchmal ist es schwer zu wissen, was einem wirklich wichtig ist und wer die echten Freundinnen sind... und echte Freundinnen sollten sich besuchen, auch wenn die eine ganz klein und die andere ganz groß ist...

Textbearbeitung und Lieder:
Angela von Gündell
Mama Muh und Krähe: Sabine Niethammer
Tilly und am Cello: Angela von Gündell

TheaterFerienCamp im Theater Hammerschmiede

Das Theatercamp des Theaters Hammerschmiede wendet sich an Kinder der Klassenstufe 2 bis 5. Theaterspiele, rhythmisch-musikalische Elemente, Tänze und Bastelarbeiten sind die Basis auf der Sabine Niethammer, Angela von Gündell und Lou von Gündell gemeinsam mit den Kindern ein Theaterstück entwickeln, das am Ende der Freizeit präsentiert wird. Aber auch die gemeinsam gekochten Mahlzeiten und die Freispielstunden sind wichtige Bestandteile der Freizeit.

Zwei intensive Wochen, die die Kinder aktiv mitgestalten und nicht so schnell vergessen werden.

Das Projekt wird unterstützt von:
Stiftung Kinderland



Was erwartet die Kinder?

Wir entwickeln gemeinsam ein Theaterstück! Da wird gespielt, gebastelt, getanzt und musiziert... und unser Essen kochen wir auch gemeinsam!

Wer kann teilnehmen?

Kinder der Klassenstufen 2 bis 5

Wann und wo findet das Theatercamp statt?

Sommerferien:
Montag, 21. August bis
Freitag, 1. September 2023
ohne Samstag und Sonntag
von 10 bis 16 Uhr
im Theater Hammerschmiede,
Hammerwasen 1, 72108 Rottenburg

Fresh Folk from Scotland

Steve Crawford & Sabrina Palm

Steve Crawford ist Sänger und Gitarrist aus Aberdeen in Schottland und unter anderem durch seine Bands Le Clou, Ballad of Crows und das Duo mit dem Mundharmonikavirtuosen Spider Mackenzie bekannt. Die Ausnahmeidol Sabrina Palm ist eine Schlüsselfigur der deutschen Irish-Music Szene und hat unter anderem mit dem Reel Bach Consort, Whisht! und im Trio mit Alan Doherty und Ekhart Topp gespielt. In den mehr als fünf Jahren, in denen beide Profis bereits gemeinsam unterwegs sind, haben sie sich als einer der

erfolgreichsten Scottish/Irish-Music Acts in Deutschland etabliert und sind zudem durch Schottland, Irland, Belgien, Holland und Frankreich getourt. Dabei haben sie sich eine internationale Fangemeinde erspielt. Ihr mittlerweile zweites Album hat besonders gute Resonanz in der Presse bekommen und war Album der Woche beim schottischen BBC-Radio. Geschichten rund um die Musik machen jedes Konzert zu einem kurzweiligen Erlebnis und liefern zudem einigen Hintergrund zur schottischen Musiktradition. Schottischer Humor und Charme bringen das Publikum zum Lachen.

Die Geschwister Sonne und Mond

Das Märchen handelt von der Entstehung des Kosmos und allen seinen Kindern.

Die Clowns Klamauk (Tänzerin und Pantomime Radja Juschka) und Klamüser (Clown und Musiker Frieder Anders) vom Zirkus Primel, laden auf eine fantasievolle Reise ein: Mit Live-Musik, Tanz und Zirkuseinlagen, erzählen sie die Entstehungsgeschichte – oder wie das Universum geboren wird – von der dunklen Vergangenheit bis zum Leben auf unserer schönen Erde. Quer durch's All mit viel kindgerechtem Humor und interessanten Entdeckungen. Ein Märchen für die ganze Familie.

Chor der Mönche

Fragen zur Entstehung der Schwaben? Des Jodlers? Des Mosts? Kein Problem!

Die vier adretten Herren vom CHOR DER MÖNCHEN wissen Bescheid und können sogar ein Lied davon singen. Und über andere verrückte und vertrackte Dinge auch. A cappella und mitunter auf gut Schwäbisch. Denn wenn erst die Kutten gefallen sind, gibt es kein Halten mehr!

Die überaus komödiantische Präsentation der eigenen Texte, Kompositionen und Arrangements macht im Zusammenspiel mit überraschenden Outfitwechseln, witziger Mimik und knitzem Humor das unverwechselbare Profil der Mönche aus und bietet damit dem Publikum einen höchst vergnüglichen Abend.

Mit: Wolfgang Vogt: Countertenor
Michael Niethammer: Tenor, Tuba, Gitarre
Volker Siegle: Bariton, Gitarre
Herbert Carl: Bass

Theater Hammerschmiede zur Miete

Der Theaterraum kann auch für Feste, Workshops oder Seminare gebucht werden. Vereinbarungen über die Hammerschmiede.

Theater Hammerschmiede Extra Vorstellungen

können direkt mit uns vereinbart werden. Wir kommen zu Ihnen oder Sie zu uns. Unser Raum bietet für ca. 60 bis 70 Personen Platz.

Theater Hammerschmiede Verein

Der Verein Theater Hammerschmiede e.V. freut sich über neue Mitglieder.

Künstlerische Leitung:
Angela von Gündell
Sabine Niethammer

Schauspiel: Sabine Niethammer
Kontakt: 0172 7232512
info@theater-hammerschmiede.de

Musik: Angela von Gündell
Kontakt: 0157 53639958
info@theater-hammerschmiede.de