

**So. 10.06. | 16 Uhr**  
**Jim Knopf und**  
**Lukas der Lokomotivführer**



**THEATER.**  
**hammer**  
**schmiede**

Kartenvorverkauf:  
 WTG Rottenburg  
 T: 07472 916236  
 Theater Hammerschmiede  
 72108 Rottenburg am Neckar  
 Hammerwasen 1  
**Info: 0172 / 723 25 12**  
**theater-hammerschmiede.de**

# Juni bis September 2018

## Juni

**So. 10.06. | 16 Uhr**

### Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer

nach Michael Ende  
 Für Kinder ab 5 Jahren

Mit dem Theater HERZeigen: Isabelle Guidi und Johanna Sophia Müller  
 Eintritt: 6 € / VVK 5 € / erm. (ab 5 Pers.) 4 €

**Sa. 16.06. | 18.30 Uhr**

### Hesse im Tessin



Sabine Niethammer und Angela von Gündell im szenischen Dialog, eingefasst in klassische Musik, die Hesse liebte...

Ein Tessiner Menü rundet den Abend ab!  
 Anmeldung erforderlich bis Mittwoch, 13. Juni  
 Eintritt: 38 € inkl. Menü

**Fr. 22.06. | 20 Uhr**



### Brazilian Train

Konzert mit dem Popp-Art-Duo

Mit Ray Popp: Gesang, Gitarre  
 Peter Fricke: Gesang, Gitarre  
 Eintritt: 17 € / VVK 15 € / erm. 10 €

**Fr. 29.06 | 20 Uhr**



### Patuscada

Konzert

Mit Elisa Goritzki: Flöte  
 Dudu Reis: Cavaquinho  
 Daniel Velloso: 7-saitige Gitarre  
 Reinaldo Boaventura: Percussion  
 Eintritt: 17 € / VVK 15 € / erm. 10 €

## Juli

**So. 08.07. | 16 Uhr**

PREMIERE

### Mama Muh singt

Kindersingtheater ab 4 Jahre

Mit Angela von Gündell und Sabine Niethammer  
 Eintritt: 6 € / VVK 5 € / erm. (ab 5 Pers.) 4 €



**So. 15.07. | 11 Uhr**



### Matinée mit dem Trio Hammerschmiede

Konzert

Piano: Sabine Joß  
 Violine: Johannes Steinert  
 Violoncello: Angela von Gündell  
 Eintritt: 15 € / VVK 13 € / erm. 8 €  
 Frühstück 10 €, bitte Anmeldung bis 13. Juli

**Sa. 21.07 | 10 - 17 Uhr**

### Mit allen Sinnen

Theaterworkshop für Erwachsene

Mit Sabine Niethammer und Angela von Gündell  
 Kosten pro Teilnehmer: 70 € Anmeldung:  
 info@theater-hammerschmiede.de

**So. 22.07. | 16 Uhr**

### Mama Muh singt



Kindersingtheater ab 4 Jahre

Mit Angela von Gündell und Sabine Niethammer  
 Eintritt: 6 € / VVK 5 € / erm. (ab 5 Pers.) 4 €

## August

**Theaterferien**



## September

**Fr. 14.09. | ab 19.30 Uhr**



Schwof in der Hammerschmiede

Eintritt: 5 €

**Do. 20.09. | 17 Uhr**



PREMIERE

### Herr der Fliegen

Mit der Theatergruppe „Die Setzlinge“

Regie: Angela von Gündell und Sabine Niethammer  
 Eintritt: 8 € / VVK 6 € / erm. (ab 5 Pers.) 5 €

**Sa. 22.09 | 20 Uhr**



### Johanna & Band

Mit der Sängerin und Gitarristin Johanna Herdtfelder

Gisela Wirtz: Cello  
 Niels Ott: Bass  
 Jonas Leuther: Drums  
 Mal leise und melancholisch, mal selbstironisch und kraftvoll singt Johanna von Menschen, Tieren, Bäumen - und den Gefühlen dazwischen  
 Eintritt: 17 € / VVK 15 € / erm. 10 €

**So. 23.09. | 17 Uhr**

### Herr der Fliegen

Mit der Theatergruppe „Die Setzlinge“

Regie: Angela von Gündell und Sabine Niethammer  
 Eintritt: 8 € / VVK 6 € / erm. (ab 5 Pers.) 5 €

**Fr. 28.09 | 20 Uhr**



### „Das Erbe des Blutes“

Krimi frei nach Dan Waddel

Mit Angela von Gündell und Sabine Niethammer  
 Eintritt: 17 € / VVK 15 € / erm. 10 €

**Das Theater unterwegs:**

So. 17.06. um 15 Uhr  
 Gastspiel: „Mama Muh liest“  
 Vorstadttheater Tübingen

So. 24.06. um 14.30 Uhr und 16 Uhr  
 Neckarfest: „Mama Muh singt“  
 Rottenburg



Gefördert durch den Landesverband Freie Tanz- und Theaterschaffende Baden-Württemberg e.V. aus Mitteln des Ministeriums für Wissenschaft, Forschung und Kunst des Landes Baden-Württemberg







## Jim Knopf und Lukas, der Lokomotivführer

*nach Michael Ende  
Ein musikalisches Abenteuer  
für Kinder ab 5 Jahren  
Mit dem Theater HERZeigen*

Lummerland ist die geliebte Heimat von Lukas, dem Lokomotivführer und Jim Knopf, der als Baby in einem Paket auf diese winzige Insel kam. Doch als Jim heranwächst, und es auf Lummerland allmählich zu eng für alle wird, machen die zwei Freunde Jim und Lukas sich gemeinsam mit der Lok Emma auf, um einen neuen Platz in der Welt zu finden. Auf dieser abenteuerlichen Reise lernen sie den Kaiser von Mandala kennen, dessen Tochter, Prinzessin Li Si, nach Kummerland verschleppt worden ist. Lukas und Jim durchqueren gefährliche Schluchten, riesige Wüsten, Vulkanlandschaften, sie begegnen dem Scheinriesen, Herrn Tur Tur, dem Halbdrachen Nepomuk - und Frau Mahlzahn... Schließlich gelingt es ihnen sogar, die kleine Prinzessin aus dem Herzen der Drachenstadt zu befreien. Und sie finden auch für sich ein passendes Stückchen Erde!

Das Theater HERZeigen inszeniert mit Leichtigkeit, Humor und Charme eine schöne Parabel über das Fremde und das Anderssein. Schattenspiel, Projektion, Bewegungs- und Figurentheater, Musik und Gesang lassen atmosphärisch dichte Bilder entstehen und öffnen weite Fantasieräume, die den Zuschauer ganz in die Erlebniswelt von Jim und Lukas eintauchen lassen. Eine traumhafte und humorvolle Geschichte über eine Freundschaft, die in allen Lebenslagen wie Pech und Schwefel zusammenhält.

*Kreation und Darstellung:  
Isabelle Guidi und Sophia Müller  
Co-Regie: Gabriele Spinner*

## Hesse im Tessin

Sabine Niethammer und Angela von Gündell begegnen dem berühmten Schriftsteller in seinen Erinnerungen an seine Tessiner Zeit und seinen Werken, die dort entstanden sind; im szenischen Dialog und eingefasst in Musik von J. S. Bach und Max Reger. Aber an diesem Abend soll nicht nur der Geist

Elemente in den Songs des Duos zu hören. Selbst komponiert und geschrieben, selbst gesungen und gespielt, das ist der Anspruch und die Wahrhaftigkeit, die einen Singer/Songwriter ausmachen. Popp und Fricke setzen dies in einer beeindruckenden Klangdichte, getragen von zwei Gesangsstimmen und zwei Akustikgitarren, leidenschaftlich in Szene.

## Patuscada

*Mit Elisa Goritzki: Flöte  
Dudu Reis: Cavaquinho  
Daniel Velloso: 7-saitige Gitarre  
Reinaldo Boaventura: Percussion*

Der Choro ist eines der ältesten brasilianischen instrumentalen Musikgenres. Die Gruppe Patuscada besteht aus vier erfahrenen Musikern, die gemeinsam neue Klänge und Arrangements entwickelt haben. Das Konzert zeigt wie stark und eingängig der Choro ist. Die Mitglieder der Band schreiben auch eigene Kompositionen, die einen zeitgemäßen Zugang zu dieser brasilianischen Musik ermöglichen.

## Mama Muh singt

Mama Muh singt gerne! Und weil sich da im Laufe der letzten Jahre eine Menge Lieder angesammelt haben, trifft sie sich mit der Tochter des Bauern, Tilly um all die schönen Lieder noch einmal aufleben zu lassen... das findet die Krähe natürlich erstmal ziemlich lächerlich, aber früher oder später kann auch sie ihren Schnabel nicht halten und singt mit!!!



*Mit Sabine Niethammer und  
Angela von Gündell  
Text und Lieder: Angela von Gündell*

## Matinée mit dem Trio Hammerschmiede und anschließendem Frühstück

*Ein Konzert zum Loslassen und Lauschen:*

Leidenschaftlich bei den vier Jahreszeiten von Piazzolla, russisch mit Tschaiikowsky und märchenhaft bei Elena Kats-Chernins „The spirit and the maiden“

*Violine: Johannes Steinert  
Piano: Sabine Joß  
Violoncello: Angela von Gündell*



PREMIERE

## Herr der Fliegen

*Theaterfassung: Williams Nigel  
Mit der Theatergruppe „Die Setzlinge“  
Regie: Angela von Gündell und  
Sabine Niethammer*

Der 1954 erschienener Roman des englischen Schriftstellers William Golding erzählt die soziale Entwicklung einer Gruppe Sechs- bis Zwölfjähriger Jungen, die schlagartig von jedem Einfluss durch Erwachsene abgeschnitten ist. Die englischen Schuljungen, die als einzige den Absturz eines Flugzeuges überlebt haben, das sie vor einem Atomkrieg in Sicherheit bringen sollte, sieht sich auf einer unbewohnten Insel im Pazifik plötzlich in die abenteuerliche Lage ihrer Idole aus Robinson Crusoe versetzt. Das erregende Gefühl grenzenloser Freiheit weicht der Einsicht, eine gewisse Ordnung aufrecht-erhalten zu müssen. Dabei eskalieren die unvermeidlichen Meinungsverschiedenheiten zum immer brutaler ausgetragenen Kampf um die Herrschaft auf der Insel.

## Johanna & Band

Die Sängerin und Gitarristin Johanna Herdtfelder gehört längst zum festen Inventar der regionalen Singer- Songwriter - Szene. Ihre poetisch dichte und bilderreiche Sprache findet ein Echo in der einfühlsamen und kreativen Spielweise der Band. Mal leise und melancholisch, mal selbstironisch und kraftvoll singt Johanna von Menschen, Tieren, Bäumen – und den Gefühlen dazwischen

*Gisela Wirtz: Cello  
Niels Ott: Bass  
Jonas Leuther: Drums*

## Das Erbe des Blutes

*Krimi frei nach Dan Waddell  
Bühnenfassung: Angela von Gündell  
Co-Regie: Isabelle Guidi  
Produktion aus Anlass des 75.Südwest-  
deutschen Archivtages in Rottenburg a.N.*



Chief Inspector Grant Foster würde die Vergangenheit gerne im Sekretär seines Vaters wegsperren aber die Vergangenheit lässt sich nicht wegsperren, sie hängt in der Luft, für immer... der skrupellose Mörder, den der Inspector mit seinem Team finden muss, lässt die Vergangenheit nicht ruhen und so müssen sich die Ermittler unter Anleitung des professionellen Ahnenforschers Nigel Barnes mit Morden aus dem Jahre 1879 auseinandersetzen um dem Verbrecher das Handwerk legen zu können. Eine Jagd deren wichtigste Spuren in Familienregistern und Zeitungsarchiven versteckt liegen und ein Kampf gegen die Zeit, denn der Mörder wird nicht ruhen ehe er fünf Menschen das Leben genommen hat...

Angela von Gündell und Sabine Niethammer wechseln temporeich in die verschiedenen Rollen der Ermittler und Zeugen, der Ahnenforscher und der Erzähler, pointiert, humorvoll und spannungsgeladen bis zum Schluss.

## Theater Hammerschmiede zur Miete

Der Theaterraum kann auch für Feste, Workshops oder Seminare gebucht werden. Vereinbarungen über die Hammerschmiede.

## Theater Hammerschmiede Extra Vorstellungen

können direkt mit uns vereinbart werden. Wir kommen zu Ihnen oder Sie zu uns. Unser Raum bietet für ca. 90 Personen Platz.

## Theater Hammerschmiede Verein

Der Verein Theater Hammerschmiede e.V. freut sich über neue Mitglieder.

*Künstlerische Leitung:  
Angela von Gündell  
Sabine Niethammer*

Schauspiel: Sabine Niethammer  
Kontakt: 0172 7232512  
info@theater-hammerschmiede.de

Musik: Angela von Gündell  
Kontakt: 0157 53639958  
vonguendell@gmx.de



angeregt und gesättigt werden, Tessiner Spezialitäten, zubereitet von Tobias Raidt, werden die Gäste auch kulinarisch verwöhnen... ein runder Abend.

*Schauspiel: Sabine Niethammer und  
Angela von Gündell  
Am Cello: Angela von Gündell*

## Brazilian Train

*Konzert mit dem Popp-Art-Duo*

Mit Ray Popp: Gesang, Gitarre  
Peter Fricke: Gesang, Gitarre  
Das aktuelle Song-Projekt der beiden Profimusiker Ray Popp und Peter Fricke schöpft aus dem sowohl traditionsreichen wie populären Singer/Songwriter-Genre. Es werden Geschichten aus dem Leben, die von Liebe, Lust und Leidenschaft erzählen, von einer Musik getragen, die gleichsam balladesk und temperamentvoll ist. Neben südamerikanischen Rhythmen, sind bluesige, jazzige und rockige

## Workshop für Erwachsene: Mit allen Sinnen

*Ein Tag auf Entdeckungsreise*

Sehen, Hören, Spüren ... unsere Sinne funktionieren... sie aber wieder einmal in den Fokus zu nehmen, sie bewusst wahrzunehmen und mit ihnen zu spielen ist ein Genuss. Dabei begeben wir uns direkt in die Arbeit der Schauspielerei und entdecken spielerisch unsere Fähigkeiten, arbeiten an unseren Ausdrucksmöglichkeiten und gewinnen Sicherheit im Umgang mit uns und anderen.

Weitere Informationen erhalten die Teilnehmer bei der Anmeldung

*Leitung: Sabine Niethammer und  
Angela von Gündell*