



Hammerwasen 1
72108 Rottenburg a.N.
T: 0172 7232512
info@theater-hammerschmiede.de
www.theater-hammerschmiede.de

Buchung/ Gastspielanfragen:

Ansprechpartnerin:
Jana Shalima Weiser
T: 0176 45869294
booking@theater-hammerschmiede.de

Kindertheater

Ox und Esel

**für Menschen von
6 bis 99 Jahren
von Norbert Ebel**

Was wäre Weihnachten ohne Krippengeschichte? Aber hoppla, in dieser Geschichte vom Jesuskind ist irgendwie alles anders. Eine turbulente, liebevolle Komödie um einen hungrigen Ochsen und einen andauernd plappernden Esel, die in ihrer Futterkrippe im Stall zu Bethlehem ein kleines Menschenkind finden. Das Baby will gefüttert werden und schreit am laufenden Band und muss auch noch vor den Soldaten des Herrn Rodes geschützt werden... aber von den Eltern ist weit und breit keine Spur.

*Mit Isabelle Guidi als Ox
Sabine Niethammer als Esel
Angela von Gündell als Engel in Aus-
bildung am Cello*



Schwäbisches Tagblatt 21.12.2015

... Die Zuschauer lachten immer wieder laut los, als zum Beispiel der Esel das Kind, wie es im Tierreich üblich ist, trockenschlecken will... Kinder und Eltern unter den Zuschauern sind gleichermaßen fasziniert und verfolgen gebannt das Szenario auf der Bühne... Das urkomische Stück ließ nicht nur die Kinder, sondern auch die Erwachsenen lachen. Der liebevolle Blick auf das „Verantwortung übernehmen“ kommt nicht zu kurz. Nicht nur die Kleinen werden die herzigen Tiere lieben, die am Ende der Geschichte das Menschenkind im Heu adoptieren. Viel Applaus ernteten die drei Darstellerinnen...

Bühnenmaße:

- 6m bis 9m breit, 3m bis 5m tief
- 3m Höhe
- Lässt sich anpassen an Raum, wenn der Raum kleiner ist
- Bühnenhöhe, bis zu einem Meter, geht auch ebenerdig
- Beleuchtung, so vorhanden

Prädikat:
pädagogisch höchst wertvoll

