



Hammerwasen 1
72108 Rottenburg a.N.
T: 0172 7232512
info@theater-hammerschmiede.de
www.theater-hammerschmiede.de

Buchung/ Gastspielanfragen:

Ansprechpartnerin:
Jana Shalima Weiser
T: 0176 45869294
booking@theater-hammerschmiede.de

Kindertheater

Mama Muh spielt

**Kindertheater ab 4 Jahren
Von Jujja und
Tomas Wieslander**

Auch wenn es draußen mal ungemütlich ist, spielen kann man auch drinnen...

Mama Muh und Tilly lassen sich was einfallen und haben richtig Spaß!

Aber wenn sich zwei so richtig freuen, ärgert das manchmal die Dritte, zumindest, wenn das die Krähe ist. Dabei macht spielen erst so richtig Spaß, wenn alle mitmachen...

Und spielen ohne Fantasie ist so spannend wie Brause ohne Bitzel, das muss selbst die Krähe einsehen....

*Textbearbeitung und Lieder:
Angela von Gündell
Mama Muh und Krähe:
Sabine Niethammer
Musik auf dem Cello:
Angela von Gündell*

Schwäbisches Tagblatt

... Die sechste Folge ihrer Theaterversion des schwedischen Dauerbrenners präsentierte Sabine Niethammer (Mama Muh und Krähe) und Angela von Gündell (Tilly und Cellospiel), die seit fünf Folgen dabei ist. Die Hammer-schmiede war knallevoll. Diesmal tut Mama Muh etwas sehr vernünftiges: Sie bleibt zu Hause und spielt. Aber das ist auch schon das einzig Vernünftige. Gut, die Tilly spielt auch auf dem Cello. Das ist garnicht unvernünftig, sondern schön. Aber Mama Muh hat auch eine Freundin, die Krähe und „die ist immer in der Nähe“. Diesen Reim kennen alle aus dem Mama Muh Lied...

Dabei machen es sich Mama Muh, Tilly und die Krähe zu Hause so richtig gemütlich. Halt so, wie sie es verstehen. Was natürlich Schreckensrufe einschließt: „Oh Gott, wenn das der Bauer sieht.“ Je chaotischer es zugeht, je größer ist das Gelächter im Saal. ...Dann spielen sie noch Tiere- Raten, auch solche, die es nur in der Fantasie gibt. Das ist alles ziemlich schräg, aber sehr lustig...

Kräftiger Beifall für die beiden Schauspielrinnen zum Schluss.

Bühnenmaße:

- 6m bis 9m breit, 3m bis 5m tief
- 3m Höhe
- Lässt sich anpassen an Raum, wenn der Raum kleiner ist
- Bühnenhöhe, bis zu einem Meter, geht auch ebenerdig
- Beleuchtung wird benötigt

