

Sa. 1.7.
20 Uhr
»Herbstmilch«
Szenische
Lesung



THEATER.
hammer.
schmiede

Kartenvorverkauf:
WTG Rottenburg
T: 07472 916236
Theater Hammerschmiede
72108 Rottenburg am Neckar
Hammerwasen 1
Info: 0172 / 723 25 12
theater-hammerschmiede.de

Mai bis Juli 2017

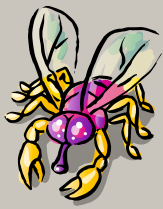
Mai

Sa. 07.05. | 16 Uhr

Mama Muh spielt

Kindertheater ab 4 Jahre

Mit Angela von Gündell und Sabine Niethammer
Eintritt: 6 € | VVK 5 € | erm. (ab 5 Pers.) 4 €



Sa. 14.05. | 16 Uhr



Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer

nach Michael Ende

ein musikalisches Abenteuer für Kinder von 5 bis 11 Jahre
Mit dem Theater HERZeigen
Eintritt: 6 € | VVK 5 € | erm. (ab 5 Pers.) 4 €

Fr. 19.05. | ab 19.30 Uhr

„Dance in the neighbourhood“



Schwof in der Hammerschmiede
Eintritt: 5 €

Juni

Fr. 02.06. | 20 Uhr



Pablo Neruda

Musik von Sergio Pinto

„Alles ist im Wort... Eine Idee verändert sich, weil ein Wort von der Stelle gerückt ist, weil ein anderes sich wie eine kleine Königin im Satz niederlässt, der sie nicht erwartet hat und ihr nun gehorcht...“ (Neruda)

Mit Sergio Pinto:
Gitarre, Komposition und Text
Angela von Gündell:
Cello, Bühnenfassung, Text
Kathryn Doehner: Geige, Text
Sabine Niethammer: Schauspiel (Neruda)
Eintritt: 17 € | VVK 15 € | erm. 10 €

Juli

Sa. 01.07. | 20 Uhr

Herbstmilch

Eine Szenische Lesung des Bestseller-Romans von Anna Wimschneider

mit Barbara Stoll und Katja Uffelmann
Eintritt: 17 € | VVK 15 € | erm. 10 €

Sa. 08.07. | 20 Uhr

Das Erbe des Blutes

Krimi frei nach Dan Waddel



Angela von Gündell und Sabine Niethammer wechseln temporeich in die verschiedenen Rollen der Ermittler und Zeugen, der Ahnenforscher und der Erzähler, pointiert, humorvoll und spannungsgeladen bis zum Schluss.
Eintritt: 17 € | VVK 15 € | erm. 10 €

Sa. 09.07. | 16 Uhr

bei Sonnenschein draußen



Mama Muhs Freundin

Kindertheater ab 4 Jahre

Mit Sabine Niethammer und Angela von Gündell
Eintritt: 6 € | VVK 5 € | erm. (ab 5 Pers.) 4 €

Sa. 15.07. | 19 Uhr

Hesse im Tessin



Musik, Dialog, Menü

Sabine Niethammer und Angela von Gündell im szenischen Dialog, eingefasst in klassische Musik, die Hesse liebte... Ein Tessiner Menü rundet den Abend ab! Anmeldung erforderlich, Eintritt: 35 € inkl. Menü

So. 16.07. | 16 Uhr



bei Sonnenschein draußen

Mama Muh will tauchen

Kindertheater ab 4 Jahre

Mit Angela von Gündell und Sabine Niethammer
Eintritt: 6 € | VVK 5 € | erm. (ab 5 Pers.) 4 €

Fr. 21.07. | 20 Uhr



HASA: Heiners All Star Attraktion

Jazz Rock, Funk und Bluesballaden

Mal instrumental, mal mit schwäbischen Lyrics, abgefahren bis einfühlsam.
Eintritt: 17 € | VVK 15 € | erm. 10 €

Hammerschmiede unterwegs:

Sa. 06.05. | 20 Uhr

Cello, Chaplin & Piano
VHS Jettingen

Sa. 24.06. | 14.30 Uhr und 16 Uhr
Mama Muh braucht ein Pflaster
Neckarfest in Rottenburg

Di. 04.07. | 14 Uhr

Mama Muhs Freundin

„Sommerfarben 2017“ in Herrenberg

Sa. 22.07. | 20 Uhr

Pablo Neruda

in Schwäbisch Hall

Sommerferien



»Tut mir leid, draussen gibts nur Männchen!«

Vorschau auf die erste Vorstellung nach den Ferien:

Sa. 16.09. | 20 Uhr

Peppino Angustino

Gitarrenkonzert

Mit freundlicher Unterstützung:



Gefördert durch den Landesverband Freie Tanz- und Theaterschaffende Baden-Württemberg e.V. aus Mitteln des Ministeriums für Wissenschaft, Forschung und Kunst des Landes Baden-Württemberg





Das Erbe des Blutes

Krimi frei nach Dan Waddell

Angela von Gündell und Sabine Niethammer wechseln temporeich in die verschiedenen Rollen der Ermittler und Zeugen, der Ahnenforscher und der Erzähler, pointiert, humorvoll und spannungsgeladen bis zum Schluss. Chief Inspector Grant Foster würde die Vergangenheit gerne im Sekretär seines Vaters wegsperren, aber die Vergangenheit lässt sich nicht wegsperren, sie hängt in der Luft, für immer... Der skrupellose Mörder, den der Inspector mit seinem Team finden muss, lässt die Vergangenheit nicht ruhen und so müssen sich die Ermittler unter Anleitung des professionellen Ahnenforschers Nigel Barnes mit Morden aus dem Jahre 1879 auseinandersetzen um dem Verbrecher das Handwerk legen zu können. Eine Jagd, deren wichtigsten Spuren in Familienregistern und Zeitungsarchiven versteckt liegen und ein Kampf gegen die Zeit, denn der Mörder wird nicht ruhen ehe er fünf Menschen das Leben genommen hat...

*Schauspiel: Sabine Niethammer und Angela von Gündell
Am Cello: Angela von Gündell*

Hesse im Tessin

Sabine Niethammer und Angela von Gündell begegnen dem berühmten Schriftsteller in seinen Erinnerungen an seine Tessiner Zeit und seinen Werken, die dort entstanden sind; im szenischen Dialog und eingefasst in klassische Musik, die Hesse liebte. Aber an diesem Abend soll nicht nur der Geist angeregt und gesättigt werden, Tessiner Spezialitäten zubereitet von Tobias Raidt werden die Gäste auch kulinarisch verwöhnt... ein runder Abend.

*Schauspiel: Sabine Niethammer und Angela von Gündell
Am Cello: Angela von Gündell*

Mama Muh spielt

**Kindertheater ab 4 Jahren
Von Jujja und Tomas Wieslander**

Auch wenn es draußen mal ungemütlich ist, spielen kann man auch drinnen... Mama Muh und Tilly lassen sich was einfallen und haben richtig Spaß! Aber wenn sich zwei so richtig freuen, ärgert das manchmal die Dritte, zumindest, wenn das die Krähe ist. Dabei macht spielen erst so richtig Spaß, wenn alle mitmachen... Und spielen ohne Fantasie ist so spannend wie Brause ohne Bitzel, das muss selbst die Krähe einsehen...

*Textbearbeitung und Lieder: Angela von Gündell
Mama Muh und Krähe: Sabine Niethammer
Tilly: Angela von Gündell
Musik auf dem Cello: Angela von Gündell*

Jim Knopf und Lukas, der Lokomotivführer

**nach Michael Ende
Ein musikalisches Abenteuer für Kinder von 5 bis 11 Jahre
Mit dem Theater HERZeigen**



Lummerland ist die geliebte Heimat von Lukas, dem Lokomotivführer und Jim Knopf, der als Baby in einem Paket auf diese winzige Insel kam. Doch als Jim heranwächst, und es auf Lummerland allmählich zu eng für alle wird, machen die zwei Freunde Jim und Lukas sich gemeinsam mit der Lok Emma auf, um einen neuen Platz in der Welt zu finden. Auf dieser abenteuerlichen Reise lernen sie den Kaiser von Mandala kennen, dessen

Tochter, Prinzessin Li Si, nach Kummerland verschleppt worden ist. Lukas und Jim durchqueren gefährliche Schluchten, riesige Wüsten, Vulkanlandschaften, sie begegnen dem Scheinriesen, Herrn Tur Tur, dem Halbdrachen Nepomuk – und Frau Mahlzahn... Schließlich gelingt es ihnen sogar, die kleine Prinzessin aus dem Herzen der Drachenstadt zu befreien. Und sie finden auch für sich ein passendes Stückchen Erde!

Das Theater HERZeigen inszeniert mit Leichtigkeit, Humor und Charme eine schöne Parabel über das Fremde und das Anderssein. Schattenspiel, Projektion, Bewegungs- und Figurentheater, Musik und Gesang lassen atmosphärisch dichte Bilder entstehen und öffnen weite Fantasieräume, die den Zuschauer ganz in die Erlebniswelt von Jim und Lukas eintauchen lassen. Eine traumhafte und humorvolle Geschichte über eine gute Freundschaft, die in allen Lebenslagen wie Pech und Schwefel zusammenhält.

*Schauspiel mit Musik, Bewegungstheater, Schatten- und Figurenspiel
Kreation und Darstellung: Isabelle Guidi und Sophia Müller
Co-Regie: Gabriele Spinner*

Pablo Neruda

Pablo Neruda war nicht nur ein sprachgewaltiger, einfühlsamer Dichter, er war auch Sprachrohr des einfachen Volkes Chiles im Kampf gegen den Faschismus. Auf der Suche nach Wahrheit und im Kampf um soziale Gerechtigkeit und eine neue, eigenständige Identität Chiles entstanden Verse, die noch heute Kraft und Gültigkeit haben. Die Schauspielerin Sabine Niethammer nähert sich dem Dichter über seine Erinnerungen und Gedichte, zieht förmlich ein in diesen Menschen. Geführt wird der Abend von Angela von Gündell, die als "Moderatorin" Wissenswertes über den Dichter erzählt. Die Kompositionen des chilenischen Wahlübingers Sergio Pintos schaffen die richtige Atmosphäre und schenken dem Zuhörer die Klänge Chiles um ganz einzutauchen in das Leben dieses Dichters.

*Mit Sergio Pinto: Gitarre, Text
Kathryn Doehner: Geige, Text
Angela von Gündell:
Cello, Bühnenfassung, Text
Sabine Niethammer: Text(Neruda)*

Herbstmilch

Szenische Lesung

Nach wie vor zieht einen das Schicksal der Bäuerin in den Bann. Und auch die Bühnenadaption des Buches des Esslinger Schauspielhauses lässt einen nicht mehr los. Es spielen zwei gestandene und charismatische Weibsbilder. Virtuoso und in schnellem Tempo wechseln sie Tonfälle, Ausdruck, Mimik, Körperhaltungen. Es ist eine große Qualität des straffen, einstündigen Theaterabends, dass er frei ist von Sentimentalität und zorniger Anklage.

Mit Barbara Stoll und Katja Uffemann

Mama Muhs Freundin

**Kindertheater ab 4 Jahren
Von Jujja und Tomas Wieslander**

Die Krähe möchte umziehen, zu ihrer Freundin ... und wer ist ihre Freundin? Die Bauersfrau, die ihr ab und zu ein Stückchen Pfannkuchen vor den Schnabel wirft? Oder Mama Muh, über die sich die Krähe immer wieder aufregt,

die aber immer da ist, wenn die Krähe sie braucht. Manchmal ist es schwer zu wissen, was einem wirklich wichtig ist und wer die echten Freundinnen sind... und echte Freundinnen sollten sich besuchen, auch wenn die eine ganz klein und die andere ganz groß ist...

*Textbearbeitung und Lieder: Angela von Gündell
Mama Muh und Krähe: Sabine Niethammer
Tilly: Angela von Gündell
Musik auf dem Cello: Angela von Gündell*

Mama Muh will tauchen

Kindertheater ab 4 Jahren



Von Jujja und Tomas Wieslander

Mama Muh sieht wie die Kinder tauchen und will das ausprobieren, denn es sieht so lustig aus. Zum Entsetzen ihrer Freundin, der Krähe, die nicht nass werden möchte. Doch wie kann die Krähe so ein schönes Schwimmbad bekommen wie Mama Muh? Die Krähe kann bloß fliegen... da kommt Mama Muh die rettende Idee. Ein Stück um unterschiedliche Freunde, mit viel Humor und Musik.

Textbearbeitung und Lieder: Angela von Gündell

HASA

Jazz Rock, Funk und Bluesballaden

HEINER REIFF ist zusammen mit ERNST MANTEL seit vielen Jahren als „ERNST UND HEINRICH“ auf Baden Württemberg's Bühnen präsent. Hier ist sein neuer Live Act mit hochkarätigen Musikern:



HASA - Heiners All Star Attraktion. Jazz Rock, Funk und Bluesballaden, mal instrumental, mal mit schwäbischen Lyrics, abgefahren bis einfühlsam. HASA geht ab, ins Ohr und unter die Haut!

Mittwochs 16.30 bis 18 Uhr

„Die Setzlinge“

**Theatergruppe für Kinder von 11 bis 15 Jahren mit Sabine Niethammer und Angela von Gündell
Wir suchen weitere Mitspieler und Mitspielerinnen!!!**

In der Theatergruppe erarbeiten wir ein Stück und setzen es theatralisch und musikalisch um. Charaktere erfassen, nachahmen, musikalische Wege finden, lachen und



weinen... Theater spielen macht Spaß!! Kursgebühr: monatlich 35 € Anmeldung über das Theater Hammerschmiede.

Theater Hammerschmiede

zur Miete

Der Theaterraum kann auch für Feste, Workshops oder Seminare gebucht werden. Vereinbarungen über die Hammerschmiede.

Theater Hammerschmiede

Extra Vorstellungen

können direkt mit uns vereinbart werden. Wir kommen zu Ihnen oder Sie zu uns. Unser Raum bietet für ca. 90 Personen Platz.

Theater Hammerschmiede

Verein

Der Verein Theater Hammerschmiede e.V. freut sich über neue Mitglieder.

*Künstlerische Leitung:
Angela von Gündell
Sabine Niethammer*

**Schauspiel: Sabine Niethammer
Kontakt: 0172 7232512
info@theater-hammerschmiede.de**

**Musik: Angela von Gündell
Kontakt: 0157 53639958
vonguendell@gmx.de**