

Fr.28.10./ 20 Uhr
Carla Öhmd Jazz Group

THEATER.
hammer
schmiede

Kartenvorverkauf:
WTG Rottenburg
T: 07472 916236
Theater Hammerschmiede
72108 Rottenburg am Neckar
Hammerwasen 1
Info: 0172 / 723 25 12
theater-hammerschmiede.de

Sep. bis Okt. 2016

September

Sa.10.9. | 20 Uhr



„A schöne Leich“

Theater Das Baumann

Wunderbar lebensnahe Typen schürfen kleingeistig an großen Themen. Sie sind einfältig, sie sind peinlich und sie sind uns verdammt ähnlich.
Eintritt: 17 €/VVK 15 / erm. 10 €

Fr.16.9. | ab 19 Uhr **NEU!**



„Dance in the neighbourhood“

Schwof in der Hammerschmiede

Eintritt: 5 €

Sa. 18.9. | 16 Uhr **PREMIERE**



„Wichelwitz und Riesenmut“

Märchen und Lieder von kleinen und großen Kerlen

Kindertheater ab 3 Jahre
Mit dem Theater HERZeigen
Eintritt: 6 €/ VVK 5 / erm. Gruppe ab 5 Personen 4 €

Fr.23.9. | 20 Uhr



Cello, Chaplin & Piano

Kompositionen und Blitzlichter von Charlie Chaplin

Mit Angela von Gündell am Cello
Sabine Joß am Piano
und Sabine Niethammer am Wort
Eintritt: 17 €/ VVK 15 €/ erm. 10 €

Oktober

So. 2.10. | 16 Uhr **PREMIERE**

Mama Muh spielt



Kindertheater ab 4 Jahre

Mit Sabine Niethammer und Angela von Gündell
Eintritt: 6 €/ VVK 5 / erm. Gruppe ab 5 Personen 4 €

Sa. 8.10. | 20 Uhr **PREMIERE**

Pablo Neruda

Musik von Sergio Pinto



„Alles ist im Wort... Eine Idee verändert sich, weil ein Wort von der Stelle gerückt ist, weil ein anderes sich wie eine kleine Königin im Satz niederlässt, der sie nicht erwartet hat und ihr nun gehorcht...“ (Neruda)

Mit Sergio Pinto:
Gitarre, Komposition und Text
Angela von Gündell:
Cello, Bühnenfassung, Text
Kathryn Doehner: Geige
Sabine Niethammer: Schauspiel (Neruda)
Eintritt: 17 €/ VVK 15 €/ erm. 10 €

Fr. 14.10. | 20 Uhr

Pablo Neruda

Musik von Sergio Pinto

Eintritt: 17 €/ VVK 15 €/ erm. 10 €

Hammerschmiede unterwegs

Weinstadt-Endersbach:

Sa. 15.10./ 14 Uhr und So. 16.10./ 11 Uhr
Mama Muhs Freundin
Kindertheater ab 4 Jahre

So.16.10./ 15 Uhr
Mama Muh spielt
Kindertheater ab 4 Jahre

Sa. 15.10. | 20 Uhr



Von herrlichen Weibern...

Chansonabend

Mit Ilona Wolf: Gesang
Und Sabine Joß: Piano
Eintritt: 17 €/ VVK 15 €/ erm. 10 €

Do. 20.10. | 10 Uhr und 19 Uhr

PREMIERE: Kinder- und Jugendliteratursommer

Der Mond isst die Sterne auf



Frei nach Dilek Zaptcioglus

Szenische Lesung von Jugendlichen und jungen Erwachsenen. Mit anschließender Diskussion. Was als Kriminalgeschichte daher kommt, ist weit mehr als das. Subtil und eindringlich wird in Dilek Zaptcioglus Roman die innere Zerrissenheit von Menschen geschildert, die von zwei Kulturen geprägt sind. Regie und Bühnenfassung: Angela von Gündell und Sabine Niethammer
Eintritt: 12 €/ VVK 10 €/ erm. 6 €
Schulklassen und Gruppen bitte anmelden.



Gefördert durch die BW Stiftung und die KSK Tübingen



Fr. 21.10. | 20 Uhr



„Spitzbergmörder“

Lesung mit Gesang und Live-Musik Kriminalroman

Mit dem Autor Rainer Imm und dem Musiker Bernhard Mohl
Eintritt: 17 €/ VVK 15 €/ erm. 10 €

Sa.22.10. | 19 Uhr

Der Mond isst die Sterne auf

Frei nach Dilek Zaptcioglus

Eintritt: 12 €/ VVK 10 €/ erm. 6 €
Schulklassen und Gruppen bitte anmelden

Fr.28.10./ 20 Uhr



Carla Öhmd Jazz Group

Konzert

Stilistische Vielfalt von Swing, Funk über Pop und Latin bis zu groovigen Jazz-Rocktiteln
Mit Eva-Maria Bolay – Flöte, Tenorsaxophon
Michael Härtter – Gitarre
Friedemann Kender – Tasten
Martin Hering – Kontrabaß
Wolf-Dieter Wieland – Schlagzeug, Tenor- und Sopransaxophon, Harp
Eintritt: 17 €/ VVK 15 €/ erm. 10 €

Mit freundlicher Unterstützung:



Fotos/Illus.: Sabine Haymann, Thomas Di Paolo, privat

Von herrlichen Weibern

Ein Chansonabend mit Ilona Wolf Gesang und Sabine Joß am Klavier

Ein breit gefächertes Programm erwartet Sie an diesem Abend. Chansons von u.a. Friedrich Hollaender, aus den goldenen Zwanzigern, daneben Songs von Bert Brecht und Kurt Weill, und böse oder weniger böse Lieder von Georg Kreisler. Über Frauen, Männer, Gefühle, Marotten und alles was das Leben schön macht. Dargebracht von einer klassisch ausgebildeten Sängerin mit starkem Hang zum Chanson und keinerlei Berührungängsten vor der leichten Muse. Begleitet von einer kongenialen Partnerin am Klavier. „Wir wollen dass sie lachen und schmunzeln, mitwippen und nachdenklich werden, denn Trallala so ist das Leben!“

Spitzbergmörder



Mit dem Musiker Bernhard Mohl und dem Autor Rainer Imm

Zusammen mit dem Musiker Bernhard Mohl präsentiert der Autor Rainer Imm seinen Kriminalroman „Spitzbergmörder“ – mit Gesang, Musik und Anekdoten. Wasserglaslesungen waren gestern! Nach „Herzkerben“ und „Bolzplatz“ ist der Krimi das inzwischen dritte Buch des Tübinger Schriftstellers.

In der ach so beschaulichen Universitätsstadt Tübingen werden kurz hintereinander drei angesehene Bürger brutal ermordet. Der ermittelnde Hauptkommissar Pit Mueller, Oldtimermotorradfahrer und Metallica-Fan, läuft zur Hochform auf ... und schießt übers Ziel hinaus. Er wird suspendiert. Zusammen mit seinem Freund Wilhelm – exzentrischer Zeitungsausträger mit autistischen Zügen und Inselbegabungen – ermittelt Mueller heimlich weiter. Schnell wird klar, dass noch weitere Personen auf der Todesliste stehen.

Pablo Neruda

**Geige: Kathryn Doehner
Cello, Bühnenfassung: Angela von Gündell
Gitarre, Kompositionen, Text: Sergio Pinto
Textfassung: Edwin Garcia del Cid
Schauspiel (Neruda): Sabine Niethammer**

Pablo Neruda war nicht nur ein sprachgewaltiger, einfühlsamer Dichter, er war auch Sprachrohr des einfachen Volkes Chiles im Kampf gegen den Faschismus. Auf der Suche nach Wahrheit und im Kampf um soziale Gerechtigkeit und eine neue, eigenständige Identität Chiles entstanden Verse, die noch heute Kraft und Gültigkeit haben.

Wir begegnen dieser großen Persönlichkeit über seine Biografie, seine Dichtung und nicht zuletzt über die Musik des chilenischen Komponisten und Gitarristen Sergio Pinto.

Mama Muh spielt



**Textbearbeitung und Lieder:
Angela von Gündell
Mama Muh und Krähe: Sabine Niethammer
Tilly und Musik am Cello: Angela von Gündell
Autorin: Jujuja Wieslander**

Auch wenn es draußen mal ungemütlich ist, spielen kann man auch drinnen... Mama Muh und Tilly lassen sich was einfallen und haben richtig Spaß! Aber wenn sich zwei so richtig freuen, ärgert das manchmal die Dritte, zumindest, wenn das die Krähe ist. Dabei macht spielen erst so richtig Spaß, wenn alle mitmachen... Und spielen ohne Fantasie ist so spannend wie Brause ohne Bitzel, das muss selbst die Krähe einsehen...

Literatursommer

**Der Mond isst die Sterne auf
Frei nach dem Roman von Dilek Zaptcioglu
Szenische Lesung mit Jugendlichen und jungen Erwachsenen.**

**Textbearbeitung und Regie: Sabine Niethammer und Angela von Gündell
Musik: Angela von Gündell**

Eines Nachts wird Ömers Vater aus der Spree gezogen. Ein Unfall? Ein Überfall? Ein Selbstmordversuch? Die Presse spekuliert, die Gemüter der Nation sind bewegt. Ömer will wissen, was wirklich passiert ist. Die Suche nach der Wahrheit wird für ihn zur Reifeprüfung.

Carla Öhmd Jazz Group

Seit mehr als 20 Jahren swingt, groovt und rockt die Carla-Öhmd-Jazz-Group erfolgreich durch die Lande. Das langjährige gemeinsame Musizieren hat den spezifischen Sound des Quintetts mit seiner ungewöhnlichen stilistischen Vielfalt von Swing, Funk über Pop und Latin bis zu groovigen Jazz-Rocktiteln geprägt und ist zum Markenzeichen der CARLA ÖHMD JAZZ GROUP geworden. Das abwechslungsreiche Programm führt durch die Jazzgeschichte und wird mit lateinamerikanisch und afrikanisch inspirierten Eigenkompositionen ergänzt. „Carla“ präsentiert einen eigenständigen Jazz, der mal dezent im Trio, mal energiegeladen mit Bläsaussätzen die ZuhörerInnen in ihren Bann zieht.

„Wichtelwitz und Riesenmut“



Mit dem Theater HERZeigen

Kindertheater ab 3 Jahre
Vom Groß- und Kleinsein, von Mut und Übermut und vom Einfallsreichtum kleiner Leute und echter Herzenskraft erzählen diese kleinen und großen Märchen. Aus Wenigem Großes zaubern – darauf versteht sich das Theater HERZeigen, wenn es mit seinen liebevoll gestalteten Handpuppen und wenigen Requisiten eine ganze Märchenlandschaft aufblühen lässt. Lieder von großen und kleinen Helden runden das spannende und unterhaltsame Programm ab, das für die ganz kleinen Zuschauer gleichermaßen ein Augenschmaus ist, wie für die ganz großen.

Cello, Chaplin & Piano

Kompositionen und Blitzlichter von Charlie Chaplin...



Über den Aufstieg des kleinen Jungen aus dem Armenhaus, zu einem der berühmtesten und genialsten Weltstars. Über seine Biografie und seine Kompositionen nähern sich die SchauspielerIn und die Musikerinnen dem großen Künstler, Filmemacher und Komiker Charlie Chaplin.

**Cello: Angela von Gündell
Piano: Sabine Joß
Text: Sabine Niethammer**



„A schöne Leich“

Mit Lisa Baumann und dem Theater DAS BAUMANN

Seit ihrer Scheidung vor zwei Jahren sind Gudrun und Siegfried Meier sehr unterschiedliche Wege gegangen. Sie hat einen Aufstieg bei einem Discounter hingelegt und ist erfolgreiche Filialleiterin. Er möchte gerne verbergen, dass es bei ihm nicht so gut gelaufen ist. Und jetzt ist auch noch seine Mutter gestorben. Die Beerdigung muss organisiert werden. Zu dieser nun wirklich einmaligen Gelegenheit kommt auf Wunsch der Tochter die Familie Meier noch einmal zusammen. Im Bestattungsinstitut Bogner treffen, nein, prallen „Mutti“ und „Vati“ aufeinander. Glücklicherweise entdecken sie eine Gemeinsamkeit: Das Entsetzen über die Beziehung ihrer Tochter Fränzi mit einem „Neger“.

Mittwochs 16.30 bis 18 Uhr



„Die Setzlinge“

Theatergruppe für Kinder von 10 bis 13 Jahren mit Sabine Niethammer und Angela von Gündell – Ab Dezember suchen wir wieder neue MitspielerInnen!

In der Theatergruppe erarbeiten wir ein Stück und setzen es theatralisch und musikalisch um. Charaktere erfassen, nachahmen, musikalische Wege finden, lachen und weinen... Theater spielen macht Spaß!! Kursgebühr: monatlich 35 € Anmeldung über das Theater Hammerschmiede.

Theater Hammerschmiede

zur Miete

Der Theaterraum kann auch für Feste, Workshops oder Seminare gebucht werden. Vereinbarungen über die Hammerschmiede.

Theater Hammerschmiede

Extra Vorstellungen

können direkt mit uns vereinbart werden. Wir kommen zu Ihnen oder Sie zu uns. Unser Raum bietet für ca. 90 Personen Platz.

Theater Hammerschmiede

Verein

Der Verein Theater Hammerschmiede e.V. freut sich über neue Mitglieder.

**Künstlerische Leitung:
Angela von Gündell
Sabine Niethammer**

Schauspiel: **Sabine Niethammer**
Kontakt: **0172 7232512**
info@theater-hammerschmiede.de

Musik: **Angela von Gündell**
Kontakt: **0157 53639958**
vonguendell@gmx.de

Mit freundlicher Unterstützung:

