

# THEATER. hammer schmiede

Programm  
Januar - März 2012

Kartenvorverkauf:  
WTG Rottenburg | T: 0 74 72 / 91 62 36  
Theater Hammerschmiede

Zum  
Tanzen, Hören  
und Genießen:  
Kaira Tiló.  
Ein musikalischer  
Schmelztiegel der  
Kulturen am 17.  
Februar im  
Theater!



# 1-3

In der Hammerschmiede  
72108 Rottenburg  
Hammerwasen 1  
Infotelefon:  
**0172 / 723 25 12**  
theater-hammerschmiede.de

## Februar 2012

**Theater am Mittwoch**  
**Mi. 1. Feb. | 19.30 Uhr**  
**Ganz in unserem Element**

Liebeslyrik durchströmt von  
Celloklängen, mit Angela von  
Gündell und Sabine Niethammer  
10 €/ VVK 9 €/ erm. 5 €

**So. 5. Feb. | 16 Uhr**  
**Die Sterntaler**

Kindertheater mit  
Sabine Niethammer /  
Angela von Gündell  
5 €/ VVK 4 €



**Mi. 8. Feb.**  
**9.15 Uhr und 10.30 Uhr**  
**Die Sterntaler**

Für Kindergärten und 1. Klassen:  
Anmeldung erforderlich!  
10.30 Uhr Vorstellung ausverkauft!

**Theater am Morgen**  
**So. 12. Feb. | 11 Uhr**  
**Hintertreffen**

Theaterstück mit Sabine  
Niethammer und Franziska Thiel  
Musik von Angela von Gündell  
und Sabine Joß  
12 €/ VVK 10 €/ erm. 6 €

**Fr. 17. Feb. | 20.30 Uhr**  
**Kaira Tiló**

Konzert zum Tanzen und Genießen  
15,- €/VVK 13 €/ erm. 8 €

**MATINEE**  
**So. 26. Feb. | 11 Uhr**  
**Ganz in  
unserem Element**

Liebeslyrik durchströmt von  
Celloklängen, mit Angela von  
Gündell und Sabine Niethammer  
10 €/ VVK 9 €/ erm. 5 €

## März 2012

**„Unter dem Dach „ Haus der Bildung“**

**Sa. 3. März  
von 10-15  
Uhr**  
**Theater-  
workshop**

„Warum  
(nur) die Deutschen nicht mit Hän-  
den und Füßen reden“  
Mit Sabine Niethammer und Chris-  
tiane Baumann (Musik, Rhythmus)  
Anmeldung erforderlich  
55,- €/ erm. 40,- €/ und  
5,- € Mittagessen



**So. 4. März | 16 Uhr**  
**Schneewittchen**

Mit Duo Mirabelle  
Kindertheater ab 4 Jahre  
Eintritt: 5 €/ VVK 4 €

**Fr. 9. März | 20.30 Uhr**  
**Krimiwerke - Impro Show**



Die Krimiwerke präsentieren einen  
abendfüllenden, improvisierten  
Krimi. 15 € / VVK 13 € / erm. 8 €

**Matinee - Premiere**  
**So. 11. März | 11 Uhr**  
**Trio Hammerschmiede**

Das Klaviertrio widmet sich musi-  
kalisch und literarisch der Epoche  
der Romantik. Sabine Joß: Piano,  
Angela von Gündell: Violoncello,  
Johannes Steinert: Violine,  
Sabine Niethammer: Text.  
10 €/ VVK 9 €/ erm. 5 €

## PREMIERE



**So. 18. März | 16 Uhr**  
**So. 25. März | 16 Uhr**  
**Mama Muh betrachtet einen  
Sonnenuntergang**

Kindertheater ab 4 Jahre  
von und mit Angela von Gündell  
und Sabine Niethammer  
5 €/ VVK 4 €

**Fr. 23. März | 20.30 Uhr**  
**Vier mit Piazzolla**

Konzert  
Dorothea Tübinger: Saxophon  
Joni Tauscher: Gitarre  
Sabine Joß: Piano  
Angela von Gündell: Violoncello  
15 €/ VVK 13 €/ erm. 8 €



**So. 8. Jan. | 16 Uhr**  
**Mama Muh fährt Schlitten**

Kindertheater ab 4 Jahre  
Mit Sabine Niethammer und  
Christiane Baumann  
5 € / VVK 4 €

**Sa. 14. Jan. | 10 bis 15 Uhr**  
**Theaterworkshop**

Anmeldung erforderlich.  
Workshopleitung: Sabine  
Niethammer (Schauspielerin)  
55,- €/ erm. 40,- €/  
und 5,- € Mittagessen



**MATINEE**  
**So. 15. Jan. | 11 Uhr**  
**Cello, Chaplin und  
Piano**

Kompositionen und Blitz-  
lichter von Charlie Chaplin  
Cello: Angela von Gündell  
Piano: Sabine Joß  
Text: Sabine Niethammer  
10 € / VVK 9 € / erm. 5 €

**Zum letzten Mal !!!**  
**Fr. 20. Jan. | 11 Uhr**  
**Mama Muh fährt  
Schlitten**

Für Kindergärten und  
1. Klassen: Anmeldung  
erforderlich!

**Sa. 21. Jan. | 10 bis 18 Uhr**  
**Trommelworkshop**

Mit Petra Schuhmacher  
Infos: petraletsdrum.de



**Sa. 28. Jan. | 20.30 Uhr**  
**Royal Flash**

Konzert:  
»Brothers from different  
mothers«  
15 €/ VVK 13 €/  
erm. 8 €



**Räuber“**

Bilderbuchlesung mit  
Celloklängen, von Astrid Lindgren  
5 €/ VVK 4 €  
Mit Kaffee und Kuchen

# THEATER. hammer schmiede

Programm  
Januar - März 2012

Kartenvorverkauf:  
WTG Rottenburg | T: 0 74 72 / 91 62 36  
Theater Hammerschmiede



Zum  
Tanzen, Hören  
und Genießen:  
**Kaira Tiló.**  
Ein musikalischer  
Schmelztiegel der  
Kulturen am 17.  
Februar im  
Theater!

## Mama Muh fährt Schlitten

Während die anderen Kühe fressend, wiederkäuend und träge den Winter im muffig warmen Stall überstehen, hat Mama Muh ganz andere Pläne: Sie hat durch das Stallfenster den Kindern beim Schlittensfahren zugesehen und ist entschlossen selber den Berg hinunter zu gleiten, sich den kalten Wind in die Stirnfransen blasen zu lassen, über Schanzen durch die Luft zu fliegen und sich im Schnee zu tummeln. Wie immer, lässt sich die mürrische schwarz gefiederte Freundin Krähe von der sanften, aber willensstarken Kuh mitreißen.

## Theaterworkshop

Endlich mal Zeit haben, sich wahrnehmen und neu entdecken. Spielend erfahren, wie man sich in fremden Rollen fühlt. Improvisation, die unsere Fantasie beflügelt und die uns in Situationen bringt, die wir so noch nicht erlebt haben. Jemand Anderer sein, in unbekannte Rollen schlüpfen und sich dabei auf eine faszinierende Weise neu entdecken. Das Fremde in mir hervorlocken und gemeinsam lachen, wenn uns die neuen Begegnungen überraschen. Ein Workshop, der aus dem Potenzial der Akteure schöpft und somit auch aus der Unterschiedlichkeit der Spiellustigen.

## Cello, Chaplin und Piano

Eine Matinee über Charlie Chaplin mit seinen Kompositionen für Cello und Piano. Der Aufstieg des kleinen Jungen aus dem Armenhaus zu einem der berühmtesten und genialsten Weltstars.

## Trommelworkshop

Wir werden an diesem Tag die verschiedenen Schlagtechniken auf der Trommel kennenlernen, Rhythmen aus Afrika spielen und diese mit Rasseln und Glocken begleiten. Auch werden wir viel miteinander singen (Lieder aus Afrika und anderen Teilen der Welt) und lernen, dazu zu trommeln.

Anmeldung bei: **Petra Schuhmacher,**  
Tel: 07472/984469, [petraletsdrum@aol.com](mailto:petraletsdrum@aol.com), [www.petraletsdrum.de](http://www.petraletsdrum.de)

## Royal Flash

Die Fünf »brothers from different mothers« pokern, unterstützt von einer herzdame mit dem »Full House« Klassik Quartett. Sie setzen alles auf eine Karte. Mit von der Partie sind Oboe, Geige, Waldhorn und Cello. Die Gegner sind heiß. Der Einsatz ist hoch. Wer spielt mit gezinkten Noten? Wer blufft nur an den Tasten? Wer zieht das Ass aus dem Register und wem steht der Joker zur Saite ...?

Ein verspieltes Ensemble, das da um den runden Kartentisch sitzt und die Musik zu ihrem höchsten Trumpf macht! Das ganze in feinem Ambiente, bei Kerzenschein und rotem Wein. Mit: Martin Peters, Gesang, Gitarre, Bastian Weber, Rhodes Piano, Frank Wiegner, Fender Bass,

Udo Libutzki, E-Gitarre, Patrick Böhme, Schlagzeug, Oboen Bube: Robin Portune, Geiger König; Simon Breuer (chinesisches Blatt), WaldhornAss: Markus Narbe, Cello Joker: Angela von Gündell und, Herzsing-Dame: Andrea Ehlers (russisches Blatt)

## Ganz in unserem Element

In verschiedenen Rollen durchlebt die Schauspielerin Sabine Niethammer die Höhen und Tiefen der dichterischen Gefühlswelt und begegnet der musikalischen Vielfalt des Cellos, das diese Welt noch farbenprächtiger und intensiver Gestalt annehmen lässt durch die Musikerin Angela von Gündell.

## Die Sterntaler

»...geb gern das Letzte was ich hab es friert mich nicht, weil ich es gab ich trag die Wärme tief in mir die schützt mich, dass ich nicht erfrier...« Die Sterntaler: das Märchen von dem Mädchen das alles gab und doch so reich war, eingebettet in eine alltäglichen Situation, szenisch dargestellt und von Musik begleitet. Mit Sabine Niethammer und Angela von Gündell.

## Hintertreffen

Pia Dobrinsky und Johanna Zierleiste, zwei mittelalte Schauspielerinnen, Schulfreundinnen und in den Anfängen Kolleginnen am Theater, treffen sich wieder...

Die Eine inzwischen ein gefeierter Star die Andere freischaffende Schauspielerin, die sich durchkämpft von Engagement zu Engagement nebst vier Kindern und dem meist abwesenden Ehemann... Eine Unterhaltung über Irr- und Umwege, satirisch, frech und melancholisch, gespickt mit Liedern und begleitet von den sinnlichen Klängen Astor Piazzollas.

## Kaira Tiló

Zum Tanzen, Hören und Genießen: Kaira Tiló. Feste feiern gehört in diese Zeit und auch wir werden ein Fest feiern und gehen dabei mit der Band Kaira Tiló über Grenzen. Fünf Musiker aus Senegal, Chile, Italien und Deutschland bieten eine Melange, in der jeder seine musikalischen Wurzeln einfließen lässt.

## Schneewittchen

...da gibt es dieses Zimmer mit den geheimnisvollen Schachteln, angefüllt mit den wundersamsten Dingen... Als Eleonora den Deckel einer Schachtel öffnet, da fallen die Schneeflocken wie Federn vom Himmel herab, und sie findet sich inmitten einer zauberhaften Märchenwelt wieder. Sie begegnet dem schönen Schneewittchen und der boshaften Stiefmutter, und mit jeder neuen Schachtel, die sie öffnet, wird sie tiefer in den Bann der Geschichte gezogen: Wie Schneewittchen zu den sieben Zwergen kommt, die Stiefmutter ihr ans Leben will, und wie zu guter Letzt der junge Prinz sie

durch seine selbstlose Liebe rettet. Das Duo Mirabelle lädt seine kleinen Zuschauer ein, mit Eleonora in diese spannende Geschichte einzutauchen. Kleines, das aus Schachteln auftaucht, wird im Handumdrehen zu eindrucksvollen, malerisch – schönen Bildern ... so weiß wie Schnee, so rot wie Blut und so schwarz wie Ebenholz.

## Krimiwerke - Impro Show

Die Krimiwerke präsentieren einen abendfüllenden, improvisierten Krimi. Ein Mord, Indizien und Bedingungen werden vom Publikum bestimmt. Ob der Kommissar den richtigen Täter ermittelt - ist nicht gewiss. Gerechtigkeit ist also nicht garantiert - aber Hochspannung, Absurditäten und Humor. Raten Sie mit wer der Mörder ist, wertvolle Preise sind zu gewinnen!

## Mama Muh betrachtet einen Sonnenuntergang

Auf der Suche nach ihrer Freundin Krähe, schleicht sich Mama Muh in der Abenddämmerung aus dem Stall. Sie geht durch die feuchte Wiese, durch Büsche und den Wald zum nahe gelegenen Hügel. Der Sonnenuntergang scheint die Welt zu verzaubern und Mama Muh lauscht und schmeckt den herannahenden Abend. Oben auf dem Hügel findet sie endlich auch die Krähe. Gemeinsam betrachten sie den Sonnenuntergang. Die Geräusche der Nacht stellen sich ein und die sind manchmal auch ein bisschen unheimlich... aber es ist nicht leicht zuzugeben, dass man sich fürchtet, nicht wenn man Krähe heißt. Aber Mama Muh wäre nicht Mama Muh, wenn sie damit nicht umgehen könnte... Eine neue Geschichte über die Freundschaft des ungleichen Paares, über Angst, Vertrauen und Geborgenheit.

## Vier mit Piazzolla

Als musikalischer Grenzgänger reizt der argentinische Komponist Astor Piazzolla klassische Musiker ebenso wie Jazzer. Was geschieht, wenn sich beide Richtungen in Piazzollas Musik begegnen, ohne ihr eigentliches Feld zu verlassen, können Sie an diesem Abend erleben. Bei argentinischem Wein und Tapas wollen wir Sie in diese zutiefst sinnliche, emotionale und kraftvolle Musik entführen.

## Matinee am Sonntag

Diesmal wollen wir uns musikalisch und literarisch der Epoche der Romantik widmen. Das Klaviertrio »Trio Hammerschmiede«, mit Sabine Joß am Piano, Johannes Steinert an der Violine und Angela von Gündell am Violoncello, wird dabei den musikalischen Part übernehmen. Die Literatur wird vorgetragen von der Schauspielerin Sabine Niethammer. Schauerlich schön und schön schauerlich, auf jeden Fall genussreich! Im Anschluss an das Programm bleibt Raum für Gespräche bei Kaffee und Gebäck.